

MEMORIA PATRIMONIO 2024-2025

IES BRIANDA DE MENDOZA

GUADALAJARA, Junio de 2025



1. INTRODUCCIÓN

Denominamos “Grupo de Patrimonio” al conjunto de profesores que voluntariamente dedican parte de su tiempo, con asignación horaria o sin ella, a las tareas de recuperación, estudio, difusión y aprovechamiento didáctico del patrimonio histórico del instituto. La asignación horaria, cuando se tiene, deriva del exceso de cupo que para este fin se asigna desde la Delegación Provincial de Educación, Cultura y Deportes en Guadalajara, por ser el IES Brianda de Mendoza Instituto Histórico de Castilla-La Mancha. En el curso 2024/2025 los profesores que forman parte del mismo, por orden alfabético, indicando el departamento al que pertenecen, son los siguientes:

Berta Bolaños Alonso (Biología y Geología)
Natalia de Lucas Alonso (Matemáticas)
M^a Ángeles Gamo Castel (Biología y Geología)
Javier García Francisco (Geografía e Historia) (Coordinador del grupo)
Isabel Moreno Pérez (Filosofía)
Elena Prieto Calvo (Biología y Geología - IES Newton-Salas, Villanueva de la Torre)
M^a Jesús Rodríguez de la Fuente (Lengua Castellana y Literatura)
Victoria Vinuesa Cambra (Artes Plásticas)

Contamos como colaboradores externos del grupo con los profesores jubilados:

Juan Leal Pérez-Chao (Biología y Geología)
Rosa Salamanca Sanz (Biología y Geología)

1.1. El patrimonio del Instituto

Como la mayor parte de los Institutos Históricos españoles, el IES Brianda de Mendoza conserva los objetos que han llegado hasta nuestros días procedentes de los antiguos Gabinetes y Cátedras. Además, disponemos del archivo documental y de secretaría y un fondo bibliotecario cuyos ejemplares más antiguos se remontan al siglo XVIII. Este patrimonio se completa con objetos procedentes del colegio Universidad San Antonio de Portacoeli, clausurado en Sigüenza en 1814. El grueso del material al que nos

dedicamos hay que datarlo entre la fundación del establecimiento en 1837 y la Guerra Civil, si bien hay también una importante riqueza material posterior a ese periodo, que va poco a poco adquiriendo el carácter de histórico y que se patrimonializa mediante su reconocimiento y recuperación.

1.2. Organización del grupo

La sede del grupo está en un despacho-taller ubicado en el pasillo de Ciencias, habilitado también como pequeño taller de limpieza y restauración. Los miembros del grupo tienen, a petición propia, una hora semanal en común en sus horarios. Esta hora, los jueves de 16.55 a 17.50, se utiliza para las reuniones.

1.3. Actividades asumidas por el Grupo de Patrimonio

El grupo se declara competente para cualquier actuación cuyo objeto sea la conservación y difusión del patrimonio del Instituto en cualquiera de sus formas, siempre que no sea necesaria la intervención de profesionales especializados (restauradores, taxidermistas, etc.). No obstante, los inventarios, exposiciones, artículos de investigación y otras tareas asumidas en los últimos años, permiten enumerar las siguientes líneas de actividad:

Galería de Historia Natural. Desde hace algunos años se lleva a cabo la recuperación, inventario y estudio de los ejemplares de la colección del Gabinete de Historia Natural. A partir de ello, preparamos una exposición permanente utilizable en el currículo actual, almacenándose convenientemente, una vez recuperados, aquellos ejemplares que no vayan a formar parte de ella.

Fondo antiguo bibliotecario. Aunque todo el fondo anterior al Depósito Legal (1957) está volcado en el Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español, desde hace varios cursos nos proponemos la recensión de partes de este fondo atendiendo a diversos criterios (temáticos, lingüísticos, cronológicos) para su difusión entre la comunidad educativa.

Cartografía, láminas murales y otros materiales especiales. Una vez catalogado y conservado el fondo cartográfico se expondrán algunos mapas en los pasillos y otros espacios del Instituto.

Colaboración en las actividades organizadas por el Instituto en las que el patrimonio desempeña un papel relevante. Además de la colaboración habitual con otros profesores y departamentos, en ocasiones la dirección del Instituto solicita colaboraciones específicas del grupo, como pequeñas exposiciones, intervenciones en actos institucionales y otras similares.

Atención al archivo histórico del propio Instituto. Este archivo, dependiente del Archivo Histórico Provincial, se ha encontrado hasta este curso a disposición del Instituto y sus profesores, quienes han asumido la obligación de facilitar el acceso a la documentación que contiene a las personas interesadas en él, llevando el correspondiente registro.

Enriquecimiento del patrimonio mediante adquisiciones de libros, documentos u objetos relacionados con el mismo. Asimismo, el grupo de patrimonio se

encarga de las labores relacionadas con la recuperación de patrimonio procedente de devoluciones particulares o por parte de otras instituciones.

Participación o colaboración con entidades e instituciones externas (Biblioteca Pública, Archivo Histórico Provincial, Museo Provincial, centros de enseñanza e investigación), cuando lo solicitan o cuando la actividad se organiza conjuntamente con estas entidades.

Colaboraciones con la Asociación Nacional para la Defensa del Patrimonio de los Institutos Históricos (ANDPIH). Algunos miembros del grupo pertenecen también a esta asociación, con la que colaboran de manera habitual (informes, artículos, colaboración con colegas de otros Institutos Históricos en estudios o investigaciones concretas).

Otros. Pequeñas tareas que van apareciendo a lo largo del curso sin guardar relación directa con lo indicado en los apartados anteriores.

2. RELACIÓN DE ACTIVIDADES REALIZADAS EN EL CURSO 2024-2025

Participación en la conmemoración del 187 aniversario del Instituto de Guadalajara.

Conferencia inaugural de curso ofrecida por Natalia de Lucas Alonso el 28 de noviembre de 2024: "Objetos para el estudio manipulativo de la geometría" (Anexo I)

Galería de Historia Natural.

Continuación de los trabajos para la instalación de la Galería de Historia Natural (GHN). Clasificación, inventario y exposición de los ejemplares correspondientes a reptiles, aves y mamíferos. Cartelería e imágenes relacionadas con el contenido.

Preparación de una guía didáctica y paneles informativos a cargo de Elena Prieto Calvo, como guion para el aprovechamiento educativo de quienes visiten la galería. Esta labor se enmarca en el trabajo final realizado por Elena Prieto en el ciclo formativo de grado superior de Educación y control ambiental en el IES Aguas Vivas, y que lleva el título de "Puesta en valor de la colección de la galería de historia natural del instituto Brianda de Mendoza: creación de cartelería y material didáctico" (Anexo II).

Búsqueda de material gráfico antiguo como complemento a la exposición.

Inicio de la preparación de la sección de Botánica y Microbiología.

Fondo Antiguo.

Gestiones para incorporar al Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español los volúmenes que pertenecen al fondo antiguo de la biblioteca y son de reciente adquisición.

Archivo histórico.

Atención a las solicitudes relacionadas con el **Archivo**, tanto por instituciones como por personas físicas.

El pasado 30 de mayo de 2025, se realizó el traslado de los fondos documentales del archivo a las dependencias del Archivo Histórico Provincial, cumpliendo con la normativa vigente y para garantizar su correcta custodia.

Colaboración con otras instituciones.

Visita de investigadores de la UAH a la GHN.

Participación en el acto organizado en Aranjuez por la Confederación Hidrográfica del Tajo con motivo de la celebración del Día Internacional del Libro el 23 de abril de 2025.

Mantenimiento del **blog** (<https://briandademendoza.es/patrimonio/inicio/>), dependiente de la web del centro, en la que se difunde el patrimonio del instituto y las actividades realizadas en torno a él.

Participación en las XVIII Jornadas Nacionales de Institutos Históricos de la ANDPIH.

Juan Leal, miembro del grupo de patrimonio, asistirá a las jornadas que se celebrarán en el IES Pérez Galdós, en Las Palmas de Gran Canaria del 2 al 5 de julio de 2025. En dichas jornadas, realizará la presentación de la comunicación “Las actuaciones del Grupo de Patrimonio del IES Brianda de Mendoza durante el curso 2024-2025” (Anexo III).

Aportaciones de artículos a la revista Cátedras y Gabinetes de la ANDPIH.

Artículo de Juan Leal Pérez-Chao y Carnen Massip: “La Histología en el Instituto.Escuela”, aceptado para su publicación en el próximo número 9 de la revista *Cátedras y Gabinetes*. (Anexo IV)

Los artículos de Juan Leal Pérez-Chao (“La botánica en los institutos provinciales en el siglo XIX”) y de Javier García Francisco (“Aprovechamiento didáctico de una maqueta de relieve del Macizo del Mont Blanc en el IES Brianda de Mendoza”) publicados en el número 8 de la revista, ya se encuentran disponibles en el repositorio de Dialnet.

<https://dialnet.unirioja.es/revista/28123/A/2024>

Exposiciones temporales en la entrada del instituto.

Exposiciones asociadas al 187 aniversario del instituto, al Día Nacional de los Institutos Históricos y a la celebración de los XIV Juegos Grecorromanos en el IES Brianda de Mendoza.

Acondicionamiento del espacio asignado en el antiguo gimnasio como lugar para la conservación y muestra del patrimonio del instituto.

Acondicionamiento de los fondos patrimoniales custodiados en el antiguo gimnasio del instituto para reubicarlos en la mitad de la superficie del gimnasio que, de acuerdo a las necesidades organizativas del centro, es previsible que quede disponible para almacenar y mostrar parte del patrimonio del instituto

Celebración del Día Nacional de los Institutos Históricos del 16 de febrero de 2025.

Presentación y exposición de la maqueta restaurada “Mar de Hielo, macizo del Mont Blanc – Alpes franceses”.

Enriquecimiento del patrimonio del instituto a partir de diversas adquisiciones.

En febrero de 2025 el IES Brianda de Mendoza recibió un envío de numerosos bienes materiales de su patrimonio que habían acabado en manos de un particular. El trabajo de identificación, inventariado, descripción y adecuado almacenamiento se encuentra todavía pendiente. Entre los objetos devueltos se incluye un aparato de rayos X portátil, varios instrumentos para el estudio de la electricidad, una locomotora de latón, un alambique, fósiles, hachas y otras herramientas de piedra pulimentada, una brújula suspendida, un antejo telescópico, fotografías de los primeros años del siglo XX, libros y otros objetos.

Digitalización de las memorias anuales del instituto de los periodos 1858-1888, 1902-1908 y 1916-1928 que no se encuentran disponibles en la Biblioteca Virtual del Patrimonio Bibliográfico. Estas memorias han sido recuperadas recientemente y se encuentran pendientes de catalogación y posible traslado al Archivo Histórico Provincial.

Digitalización de toda la documentación contenida en las cajas 6 y 7 del archivo y otros documentos generales como actas, memorias anuales, documentación relativa a los gabinetes históricos, expedientes del edificio y sus obras, etc., antes de su traslado al Archivo Histórico Provincial con el fin de que podamos seguir consultándolos con facilidad.

Restauración, presentación y exposición permanente para su aprovechamiento didáctico de una maqueta de relieve del Macizo del Mont Blanc en el pasillo de Bachillerato del instituto, acompañada de material gráfico complementario. El trabajo de restauración realizado por Elena García Esteban queda detallado en el informe entregado al Grupo de Patrimonio del IES Brianda de Mendoza. La financiación ha sido posible gracias a la Asociación de Amigos del Instituto Brianda de Mendoza y el Ayuntamiento de Guadalajara.

En el acto de presentación de la maqueta restaurada intervinieron Elena García, que explicó el proceso de limpieza y consolidación, y Javier García, quien explicó su utilidad didáctica y los criterios tenidos en cuenta para su exposición de manera permanente en el pasillo de las aulas de Bachillerato del instituto. El acto contó con la presencia del delegado provincial de Educación, Cultura y Deportes, y de las concejalías de Cultura y de Educación del Ayuntamiento de Guadalajara.

3. DESARROLLO DE ACTIVIDADES REALIZADAS

A continuación, detallamos las principales actuaciones llevadas a cabo durante el curso 2024-2025.

PARTICIPACIÓN EN LA CONMEMORACIÓN DEL 187 ANIVERSARIO DEL INSTITUTO DE GUADALAJARA

Con motivo de la apertura del curso 2024/25 y coincidiendo con la celebración del cumpleaños número 187 del Instituto Brianda de Mendoza, parecía oportuno rendir homenaje a alguno de los bienes patrimoniales que forman parte de la colección del instituto. Por ello, la conferencia inaugural a cargo de Natalia de Lucas Alonso, profesora de Matemáticas y miembro del grupo de patrimonio, estuvo dedicada a algunos de los objetos empleados en la didáctica de la geometría.

La conferencia llevó por título “Objetos para el estudio manipulativo de la geometría” (Anexo I). En ella se centró la atención en dos modelos de madera empleados en la didáctica de las matemáticas.



El cono de Apolonio, formado por cinco piezas de madera, muestra de forma práctica y visual las siguientes curvas: la circunferencia, la elipse, la parábola y la hipérbola. Otro modelo de madera permitió visualizar cómo el Principio de Cavalieri facilita el cálculo del volumen de la esfera de manera intuitiva. Esta técnica, al igual que el Cono de Apolonio en geometría, nos muestra la belleza de las matemáticas y cómo conceptos geométricos fundamentales pueden aplicarse para resolver problemas complejos, como el volumen de una esfera.



La conferencia inaugural se acompañó de una muestra en las vitrinas de la entrada del instituto. Además del modelo demostrativo del principio de Cavalieri y del cono de Apolonio para el estudio de secciones cónicas, ambos en madera, se expusieron los siguientes elementos:

- Pizarra esférica. Posible fabricante: ENOSA.
- Colección de material didáctico Geometría Diáfana Deductiva del profesor Antonio Iniesta López.
- Aparato para explicar el sentido en que los rayos se desvían en los prismas. Diseñado por Tomás Escriche Mieg, profesor de Física y Química en el Instituto de Guadalajara entre 1876 y 1885.
- Prismas de varillas.
- Sólidos cristalográficos de madera.
- Redes cristalinas de los minerales calcita y grafito.
- Goniómetro escolar para topografía. Fabricante: ENOSA. (ca. 1970)
- Cinta métrica, brújula y curvímetero metálico para medir curvas sobre un plano.



GALERÍA DE HISTORIA NATURAL (Anexo V)

Pintado de las vitrinas de maderas en color blanco con suave tono azul. A partir de la iniciativa y dirección de Victoria Vinuesa Cambra, profesora de Artes Plásticas y miembro del Grupo de Patrimonio, una de las tareas preferentes en la GHN durante este curso ha sido pintar los interiores de las vitrinas expositoras de la GHN. El resultado se valora muy positivamente. La lectura de los ejemplares expuestos es ahora más atractiva y completa.





- **Labores de mantenimiento y conservación del paludario.** Sustitución de la bomba de agua que mantiene el circuito de agua y que se encontró averiada a principios de curso. El circuito se había quedado sin agua durante los meses de verano. Con carácter semanal se realizan las siguientes tareas: riego, poda, reposición de ejemplares botánicos, sustitución de luces, limpieza de la vitrina.
- **Elaboración e instalación de la cartelería** para las paredes y vitrinas, correspondientes a las diferentes categorías taxonómicas de animales invertebrados y vertebrados. Se han finalizado dichas tareas.
- **Paneles explicativos y guía didáctica de la GHN.** Trabajo realizado por Elena Prieto para fomentar la conservación y divulgación del contenido de la galería de Historia Natural a través de cartelería y material didáctico (Anexo II). Elaboración del material gráfico que sirva de hilo conductor a toda la exposición. Este material gráfico consiste en: 17 fichas temáticas de los grupos taxonómicos con las características más destacadas de cada grupo, imágenes, ejemplares y, si es necesario, una diferenciación por niveles (ESO y Bachillerato); 12 poster con información complementaria que dan el sentido a la distribución de las vitrinas; y 13 láminas con los listados de los ejemplares expuestos, para que el visitante pueda acceder a esta información de forma sencilla.

VISITAS GUIADAS

1. Visita guiada para el profesorado de nueva incorporación al IES Brianda de Mendoza

El 6 de septiembre de 2024 se realizó una visita guiada para 30 profesores de nueva incorporación por el patrimonio del IES Brianda de Mendoza. Se realizó una presentación de la historia de nuestro centro y se explicaron las principales características y bienes más relevantes del fondo antiguo de la biblioteca, el archivo de secretaría, los grabados del pasillo de Dirección, las pinturas de la Sala de Juntas, la Galería de Historia Natural, el aula de Ciencias y los objetos del almacén de los BOE y del gimnasio de chicas. La actividad fue guiada por María Jesús Rodríguez y Javier García.



2. Visita de los de los alumnos de ciclo formativo de grado superior de educación y gestión ambiental del IES Aguas Vivas, a la Galería de Historia Natural del IES Brianda de Mendoza

El pasado 20 de noviembre 2024, visitaron nuestra galería de Historia Natural, un grupo de estudiantes pertenecientes al ciclo formativo de grado superior Educación y Control Ambiental procedentes del IES Aguas Vivas. Dicha actividad fue dirigida por Elena Prieto.

El interés de la visita era doble, visitar las colecciones históricas de animales y plantas para completar los conocimientos de la asignatura Medio Natural y, además, aprender cómo es trabajo museístico y de divulgación de las ciencias naturales.

Del material biológico se interesaron especialmente por los herbarios históricos pues tenían que realizar uno como práctica. Les mostramos el Herbario Escolar del Real Jardín Botánico de Madrid (1934) y el de Manuel Escriche, De ellos les mostramos los ejemplares más destacados, las diferentes técnicas para tratar las especies vegetales para su conservación, como se identifican y finalmente como deben ir etiquetadas.

A lo largo de la visita, pudieron contemplar nuestra colección de rocas, minerales, así como la de fósiles.

También se les mostró cómo es nuestro trabajo de recuperación, montaje y organización de las exposiciones, explicándoles que estas siguen criterios evolutivos según la taxonomía actual. Hicimos hincapié en algunos ejemplares de especial relevancia por su curiosa procedencia e interés.

Finalmente les mostramos el aula de anatomía aplicada para que vieran las láminas, modelos anatómicos en escayola, así como los modelos vegetales y la colección de láminas de enseñanza de las ciencias y la sala de trabajo y reuniones de grupo de patrimonio.

3. Visita de los de los alumnos de ciclo formativo de grado superior de comercio internacional del IES Brianda de Mendoza

El 14 de enero de 2025 realizamos la visita guiada para alumnado de 2º curso de grado superior de Comercio Internacional destacando las principales características y bienes muebles del patrimonio de nuestro instituto. Dirige la visita: Javier García.

4. Visita de 62 alumnos de 2 ESO y cuatro profesores del IES Cardenal Cisneros de Madrid el 17 de junio de 2025

El 17 de junio de 2025 realizamos visita guiada para 62 alumnos de 2º ESO y cuatro profesores del IES Cardenal Cisneros de Madrid. Visita realizada a propuesta de Javier Ordaz, profesor de dicho centro, con el objetivo de conocer la GHN y la maqueta de Mar de Hielo. Dirigen la visita varios miembros del Grupo de Patrimonio con la colaboración de profesores del departamento de Geografía e Historia.



ATENCIÓN A LAS SOLICITUDES RELACIONADAS CON EL ARCHIVO TANTO POR INSTITUCIONES COMO POR PERSONAS FÍSICAS

De acuerdo a nuestro compromiso con el Archivo Histórico Provincial, hemos atendido a lo largo de este curso las peticiones de consulta de documentos del archivo del centro y guardamos registro de la relación de consultas realizadas. En cualquier caso, este será el último año en que lo hagamos, ya que se ha procedido al traslado de los fondos al Archivo Histórico Provincial.

RECUPERACIÓN DE PATRIMONIO DE LA COLECCIÓN DEL INSTITUTO

En el mes de enero de 2025, la dirección del centro recibió un correo electrónico en el que un particular informó de la intención de devolver objetos que no se habían conservado dentro de la colección de bienes patrimoniales del instituto.

El 4 de febrero de 2025 llegaron 10 paquetes con los materiales devueltos por dicho particular. Los objetos fueron enviados desde Calatayud, con remitente de Zaragoza.

Adjuntamos listado con los volúmenes recuperados para el fondo antiguo de la biblioteca del instituto (Anexo VI)



A petición del grupo de patrimonio, la dirección del instituto ha enviado un escrito dirigido al delegado de Educación, Cultura y Deportes en Guadalajara, solicitando su colaboración y apoyo para promover la recuperación y conservación de los bienes patrimoniales dispersos que, por diferentes circunstancias, se encuentran actualmente en manos de particulares y en otras instituciones.

De acuerdo con la Ley 4/2013, del Patrimonio Cultural de Castilla-La Mancha, los bienes patrimoniales vinculados a la historia del instituto entran dentro de la categoría de colección, ya que se trata un “grupo de bienes relacionados de forma posterior a su creación por motivos personales o institucionales”. Por ello, es relevante mantener el carácter unitario de este grupo de elementos patrimoniales que guardan estrecha relación entre sí y son resultado del devenir histórico de la institución.

Como se ha mencionado más arriba, recientemente hemos recibido la devolución de diversos volúmenes pertenecientes al fondo antiguo de la biblioteca del instituto, instrumentos para la enseñanza de física y química, colecciones de minerales y otros bienes patrimoniales, que un particular había almacenado en su domicilio. Asimismo, el pasado curso recibimos numerosas memorias anuales del instituto datadas desde mediados del siglo XIX y que también habían caído inexplicablemente en manos particulares.

Estos hechos nos motivan a realizar un llamamiento a la ciudadanía e instituciones, ya que estamos convencidos de que muchos otros materiales patrimoniales, en manos de particulares o en diferentes instituciones, deberían ser conocidos, inventariados y, en la medida de lo posible, recuperados y reunidos en un único espacio para su adecuada conservación, estudio y difusión.

Por ello, hemos solicitado la colaboración de la delegación de Educación, Cultura y Deportes en Guadalajara para organizar la forma de trasladar este llamamiento al IES Liceo Caracense, a otras instituciones y a la ciudadanía en general, con el fin de promover la recuperación, conservación y puesta en valor de estos bienes culturales dispersos.

DÍA NACIONAL DE LOS INSTITUTOS HISTÓRICOS

A continuación se relacionan los enlaces donde aparecen referencias al acto institucional realizado para conmemorar el día nacional de los institutos históricos en 2025:

<https://www.quadalajara.es/es/noticia/el-instituto-brianda-de-mendoza-celebra-el-dia-nacional-de-los-institutos-historicos-con-la-restauracion-de-un-valioso-relieve.html?texto=&fechaHasta=&fechaDesde=&idCategoria=10051&identificador=7979>

<https://www.europapress.es/castilla-lamancha/noticia-inaugurado-relieve-mar-hielo-guadalajara-dia-nacional-institutos-historicos-20250218124844.html>

<https://nuevaalcarria.com/articulos/el-ies-brianda-de-mendoza-conmemora-el-dia-nacional-de-los-institutos-historicos-con-la-presentacion-de-la-maqueta-restaurada-del-macizo-del-mont-blanc>

<https://www.liberaldecastilla.com/el-instituto-brianda-de-mendoza-celebra-el-dia-nacional-de-los-institutos-historicos-con-la-restauracion-de-un-valioso-relieve/>

Asimismo, adjuntamos los paneles que acompañan a la maqueta expuesta en el pasillo de las aulas de Bachillerato, para facilitar su lectura e interpretación (Anexo VII). La maqueta se expone protegida con una urna de cristal e iluminada con un foco de luz desde el sur para realizar la diversidad de texturas y formas de relieve representadas.

COLABORACIÓN CON OTRAS INSTITUCIONES Y OTROS

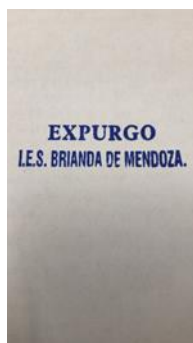
Al inicio de curso contactó con la directora del instituto el conservador de las colecciones del Departamento de Ciencias de la Vida de la Universidad de Alcalá, Marco Antonio Nieto, mostrando su interés en las colecciones de Historia Natural y en particular por la posibilidad de que sirvan como base de futuros trabajos de fin de grado o de máster. Nos pone en contacto con dos profesores de dicho departamento, Giovanni Forchina y Cristina Botías. Acordamos una visita en octubre de 2024 para ver las colecciones de animales naturalizados. Pretenden hacer algún trabajo de caracterización morfológica y molecular-genética de algunos ejemplares. Realizan las siguientes propuestas:

- Hacer algunos análisis de ADN para identificar especies y procedencia. Las muestras se tomarían siguiendo los protocolos para tratar de minimizar daños. En las aves, por ejemplo, la muestra suele tomarse de la punta de la pata, porque además suelen ser partes donde no se han aplicado productos químicos que deterioren la información de la muestra.
- Visitas con alumnado de la UAH
- Actividad(es) difusión de la colección de animales.
- Trabajos de fin de master / grado de alumnado de la UAH.

Quedamos en enviarles el listado de ejemplares de vertebrados que tenemos en las colecciones del instituto, tal y como hicimos después de su visita. Recibimos un correo de vuelta agradeciendo dicha información, pero hasta el momento no han vuelto a contactar con nosotros.

También se han realizado o participado en las siguientes actividades:

- El 12 de noviembre de 2024, Juan Leal moderó la mesa redonda “La protección y divulgación del Patrimonio Cultural en Guadalajara” dentro de las Jornadas Europeas de Patrimonio organizadas por el Servicio de Cultura de la Delegación Provincial de Educación, Cultura y Deportes de Guadalajara. Asisten otros dos miembros del Grupo de Patrimonio, Victoria Vinuesa y Javier García.
- Se ha realizado el sello de expurgo de la biblioteca del IES Brianda de Mendoza.



- Exposición temporal en noviembre de 2024. Se exponen los siguientes elementos en las vitrinas de la planta baja del IES Brianda de Mendoza:
 - Ejemplar naturalizado de lobo (*Canis lupus*). Regalado al instituto por la Diputación provincial en el curso 1866 -1867.
 - Linterna de proyección de petróleo (linterna mágica) y placas de vidrio de linterna mágica. Finales del siglo XIX.

- Ampliadora de fotografía de la marca ENOSA. Mediados del siglo XX.
- Proyector de diapositivas de la marca ENOSA. Mediados de siglo XX.



- Exposición temporal relacionada con la XIV edición de los Juegos Grecorromanos, que consta de los modelos de escayola de la antigua clase de Dibujo relacionados con el mundo antiguo. Ha sido organizada por nuestra compañera Victoria Vinuesa en mayo de 2025.



- Exposición temporal con una muestra de los modelos agrícolas del Gabinete de Agricultura que quedó expuesta en una vitrina del instituto desde el mes de mayo hasta el final de curso. Asimismo, el pasado 9 de mayo realizaron una muestra de los aperos agrícolas procedentes de diversos pueblos de la provincia y que fueron cedidos al instituto hacia finales de los años setenta gracias a la labor de Santiago de Luxán y diversos estudiantes. Ha sido organizado desde un grupo de trabajo sobre huerto y jardín en el que participan las profesoras Eva María Pérez Moreno, Elena del Valle Villalain y Francisca Utiel Martínez.
- Láminas de dibujo expuestas en el final del pasillo de las aulas de Bachillerato por iniciativa de Victoria Vinuesa.
- Presentación del documental "Inventar un río" en un acto organizado por la Confederación Hidrográfica del Tago, con motivo de la celebración del Día del Libro el pasado 23 de abril en Aranjuez. Asistieron por su vinculación con el IES Brianda de Mendoza, Inmaculada Carlero, Juan Leal, Antonio Taberné y Javier García.

4. POSIBLES ACTUACIONES PARA EL PRÓXIMO CURSO 2025-2026

- Terminar la cartelería de la Galería de Historia Natural. Colocar el material complementario para facilitar su aprovechamiento didáctico. Desarrollar las actividades didácticas ya diseñadas, evaluar los materiales creados y realizar los ajustes que puedan ser necesarios. Inicio de la preparación de la sección de Botánica y Microbiología. Mejorar la iluminación de las vitrinas y resto del espacio de la galería. Cambiar la parte baja de la vitrina dedicada al proceso de hominización por cristales. Completar la colección expuesta en esta vitrina a partir de los objetos adquiridos este año.
- Acondicionar el espacio asignado en el antiguo gimnasio como lugar para la conservación y muestra del patrimonio del instituto. Decidir el uso al que se va a dedicar cada una de las dos mitades en las que se ha dividido el espacio. La descarga de uso en el archivo, cuya pared linda con el cuarto anejo a la mitad del gimnasio que tiene acceso directo desde las dos fachadas del edificio, supone una oportunidad para dedicar este espacio a museo-almacén de patrimonio.
- Conferencia inaugural curso 2025-2026 a cargo del grupo de patrimonio del IES Brianda de Mendoza. Temática y ponente por determinar.
- Completar el diseño de un recorrido didáctico que muestre los espacios y objetos más destacados del patrimonio del centro. Desarrollar dicho recorrido con alumnado del instituto y de otros centros educativos.
- Participar en el Día Internacional de los Museos en mayo de 2026.
- Completar la creación de un Pasillo de Humanidades en el pasillo donde se ubican las aulas de Bachillerato.
- Exposiciones temporales en la entrada del instituto. Visibilizar el patrimonio histórico del instituto con piezas expuestas en el vestíbulo de entrada. Recolocar luminarias y vitrinas expositoras.
- Celebración del día de los Institutos Históricos el 16 de febrero de 2026.
- Catalogar las adquisiciones recientes del Fondo Antiguo de la biblioteca del instituto. Contactar con personal especializado de la Biblioteca Regional (Carmen Morales) para incluirlos en el Catálogo Colectivo del Patrimonio Bibliográfico Español. Desarrollar recensiones de obras, el estudio del Fondo Antiguo y el aprovechamiento didáctico del mismo.
- Tareas para la conservación de los mapas murales catalogados.
- Inventariado, descripción y recuperación de los objetos de la colección del Brianda de Mendoza que se encuentran dispersos en otras instituciones. Reclamación de vitrina-expositora visión 360° (totalmente acristalada) al IES Buero Vallejo y de la placa de Fundación y otros objetos al IES Liceo Caracense. Exposición del patrimonio recuperado recientemente, procedente de particulares o de otras instituciones, en las dependencias de la Delegación de Educación, Cultura y Deportes de Guadalajara.

- Colaborar con otras instituciones.
- Participación en las XIX Jornadas de Institutos Históricos de la ANDPIH y publicación de artículos en la revista Cátedras y Gabinetes en su número de 2026.
- Actuaciones propuestas por el Grupo de Patrimonio para financiar gracias a la subvención del Ayuntamiento de Guadalajara a través de la Asociación de Amigos del Instituto Brianda de Mendoza en 2025: (1) restauración de un globo terrestre para uso escolar (presupuesto de Elena García); y (2) acondicionamiento de una vitrina expositora de la Galería de Historia Natural para instalar puertas correderas de vidrio en el nivel de almacenamiento inferior.
- Seleccionar la documentación digitalizada de interés para almacenarse de forma unitaria y accesible en línea en el blog u otro repositorio de acuerdo a las sugerencias que realice el departamento de Informática del instituto.
- Tratar de hacer una relación unificada de los fondos patrimoniales del IES Brianda de Mendoza. Se puede utilizar como base el modelo propuesto por Juan Leal para el conjunto de los Institutos Históricos de España, que hasta el momento no ha podido realizarse. Podríamos utilizar este modelo para hacer una relación de todo lo disponible en el IES Brianda de Mendoza. Debemos realizar un catálogo del patrimonio del IES Brianda de Mendoza y garantizar el adecuado registro y documentación de todos los bienes de forma indubitada y precisa. Para ello, lo marcado por la Ley 4/2013, de 16 de mayo, de Patrimonio Cultural de Castilla-La Mancha, puede ser un referente.



Varios de los miembros del Grupo de Patrimonio, de izquierda a derecha, de abajo a arriba: Elena Prieto, Rosa Salamanca, Victoria Vinuesa, Javier García, Natalia de Lucas, María Jesús Rodríguez y Juan Leal. Junio de 2025.